

上海市高等教育自学考试
数字媒体艺术专业（专升本）（130508）
多媒体技术与应用（实践）（13512）
自学考试大纲

上海电机学院高等教育自学考试办公室组编
2025 年版

一、课程的性质与设置的目的

《多媒体技术与应用（实践）》课程是数字媒体艺术专业学生在学习核心理论课程后，进行的一个实践性学习环节。本课程的综合技能考核应着眼于考生所学的理论知识与专业技能知识，有针对性开展专业实践，提高考生理论与实践相结合的能力，以及解决多媒体制作中的实际问题的能力。

本课程的设置，旨在通过专业实践环节，帮助学生综合运用所学的数字媒体专业知识与技能，使学生在实践中融会贯通，全面提升其对专业知识的理解能力、运用能力和执行能力。具体包括以下几个方面：

第一，通过本课程训练，考生应全面提高自身的理论联系实际能力，考生能运用前期所学专业知识解决专业问题。

第二，通过本课程训练，考生能够运用数字化技术对多媒体素材进行编辑，熟练掌握 Adobe Audition、Photoshop、Flash 和 Premiere 等多媒体处理软件的操作，具备解决实际问题的能力。

第三，通过本课程训练，考生在多媒体内容制作方面达到数字媒体艺术本科专业的要求，具备一定的实践创新设计能力。

二、考核目标

- 1、掌握多媒体素材的获取方法
- 2、掌握多媒体素材的导入与编辑
- 3、掌握数字声音的处理方法
- 4、掌握数字图形、图像的处理方法
- 5、掌握二维和三维动画的处理方法
- 6、掌握数字视频的处理方法
- 7、掌握文件的渲染与输出

三、考核内容及要求

1、考核内容

综合应用 Adobe Audition、Photoshop、Flash 和 Premiere 等各类数字媒体处理软件，对声音、图像、动画、视频等素材进行编辑，设计制作一段 3 分钟左右

右的视频简历。

2. 考核要求

- (1) 视频分辨率至少为 1920*1080，帧速率为 25fps。
- (2) 图形、图像、视频素材清晰，声音和画面内容匹配。
- (3) 在合适的地方添加动画效果。
- (4) 网络下载的素材标明出处来源。
- (5) 渲染输出为常用的视频格式，单个文件压缩在 300M 以内。
- (6) 制作过程截图不少于 10 张。

四、考核方式及时间

考核方式：上机考核。

软件环境：Adobe Audition、Photoshop、Flash、Premiere 等。

考试时长：120 分钟。

注意：需提交视频导出文件及制作过程截图。

五、教材

《数字媒体基础与实践》，上海市教育委员会组编，华东师范大学出版社，2022 年 8 月第 3 版。